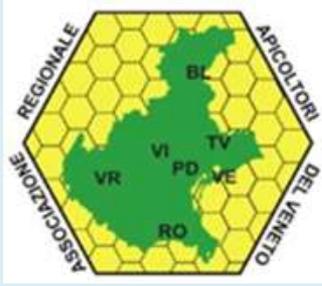


5° CORSO *Api Cultura Didattica* 9/6/2024





Corsi sottoazioni:

A1.1 AVEPA

sostegno all'apicoltura

Api Cultura Didattica

N°1 corso on line di 3lez X 3ore di *Api Cultura Didattica*

N° 6 corsi Pratici di 6 ore di *Api Cultura Didattica* :

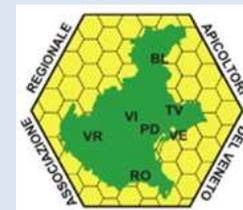
- 1- Calto Rovigo F. D. «Di fiore in Fiore» Giulia Baldelli, 3/5**
- 2- Zugliano Vicenza F. D. «Apicoltura del Benessere», Christian Baron, 12/5**
- 3- Pedavena Belluno F. D. “La Casa di Maia” di Michela Centeleghe, 27/5**
- 4- Grezzana VERONA F. D. «Apicoltura dell’Orso», Riccardo Poli , 19/5**
- 5- Pieve del Grappa Treviso F. D. «l’Alveare del Grappa», Giuseppe Morosin, 9/6**
- 6-Roana Vicenza F. D. «Malga ASIAGO», Massimiliano Gnesotto, 23/6**

5° Corso Pratico di «**Api Cultura Didattica**» F.D. l'Alveare del Grappa - Treviso

9/6/2024



**Corso sottoazioni:
A1.1 AVEPA**



9/6/2024

Ore 6

9.00 - 12.30

13.00 - 15.30



N° 30 Aziende apistiche partecipanti con rappresentanza di tutte le province del Veneto. Docente Giuseppe Morosin con la collaborazione di 4 Tecnici apicoltori: Mauro Caron, Artemio Gazzola, Mattia Mardegan e Giuseppe Semenzin (segretario e fotografo)

Presentazione del programma della giornata



Programma svolto

1° La nostra storia legata al territorio del Grappa

- 1980 –APICOLTORI DEL GRAPPA e Miele del Grappa e in seguito abbiamo contribuito alla fondazione dell'ASS. REG. APICOLTORI DEL VENETO
- 2005 –FATTORIA DIDATTICA (19 anni fa)
- 2021 – AZIENDA RICHIEDENTE TAVOLO APICOLTURA ed approvazione piano d'azione apicoltura MAB UNESCO GRAPPA

2° UN TERRITORIO STORICO CON LE TRACCE E I RICORDI DELLA 1° GUERRA MONDIALE 2015-2018 “LA TELEFERICA POTENTISSIMA” (trasferimento presso i vicini resti).

3° COME FARE ACCOGLIENZA DELLE SCUOLE in F.D. E COME ORGANIZZARE I LABORATORI DIDATTICI (esercitazione pratica di come operare)

4°PERCORSO Didattico di “API PET DIDATTICA”

Come superare la paura e comunicare con le api. L'unguento e l'AROMA-API per prendere contatto con le api e l'alveare. Il piano di sicurezza e la cultura della sicurezza in F.D.

Apertura di alveari e del tronco con contatto diretto con le api

5° ALLEVAMENTO – SELEZIONE- PRODUZIONI

A/L'APIARIO DIDATTICO – B/DI ALLEVAMENTO -C/DI PRODUZIONE

1-COME FARE ApiPetDidattica con le arnie di vario tipo (compresa arnia Artemio).

2- ALLEVAMENTO e SELEZIONE dei nostri ecotipi e della sottospecie ligustica

3-LA PRODUZIONE DELLA PAPPA REALE a cura di Artemio Gazzola

6° CINQUE FORME DI VALORIZZAZIONE DELLE ERBE E FIORI:

MELLIFERI – POLLINIFERI- OFFICINALI- AROMATICHE

A- dagli opercoli alla cera con erbe officinali-aromatiche.

B-Tisana per api

C-Tisana per noi

D-Il campo fiorito dell'apicoltore a cura di Caron Mauro

E-Modalità e strumenti di distillazione di menta, elicrisio, issopo,

PRANZO CONDIVISO

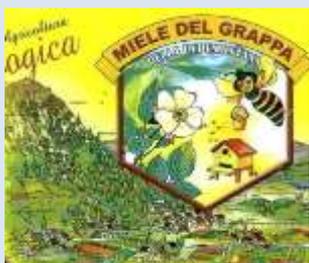
7° Visita all'apiario COLLINA DELLE API dell'Alveare del Grappa in via Valderoa.

8° Visita all'apiario sperimentale dell' Alveare del Grappa e al Giardino

Vegetazionale "Astego" di Veneto Agricoltura con presentazione della tesi di laurea di Mattia Mardegan sul confronto tra alveari Dadant e Alveari Top Grap.

Saluto del sindaco di Pieve del Grappa, Annalisa Rampin che ha presentato i tavoli di studio della Riserva MAB UNESCO del Grappa che L'Alveare del Grappa ha contribuito a costituire.





Apicoltori del Grappa

IERI: sin dal 1990
abbiamo operato con
questi stessi obiettivi

OGGI: operiamo nel
tavolo Apicoltura MAB
UNESCO GRAPPA



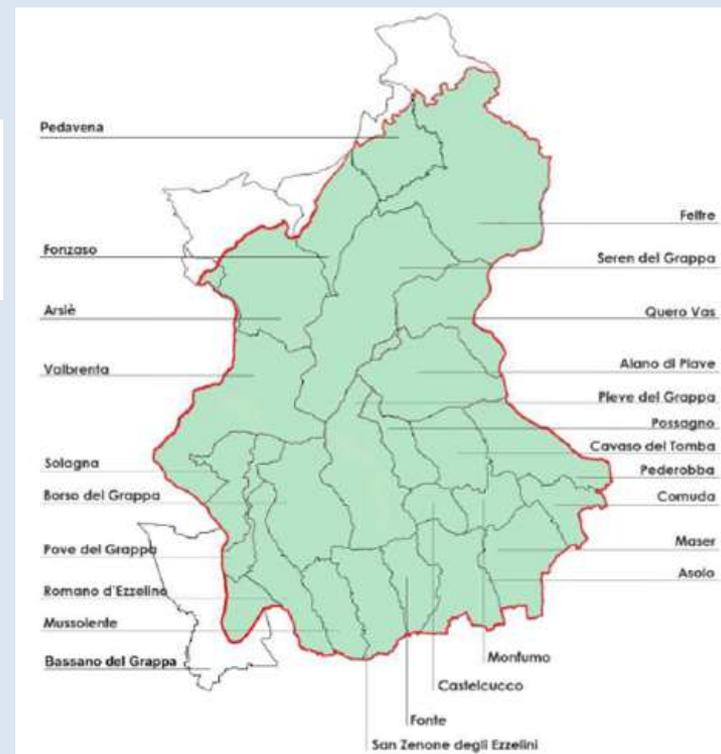
APE – UOMO - BIOSFERA

L'Ape è sempre più protagonista della BIODIVERSITA' nella BIOSFERA

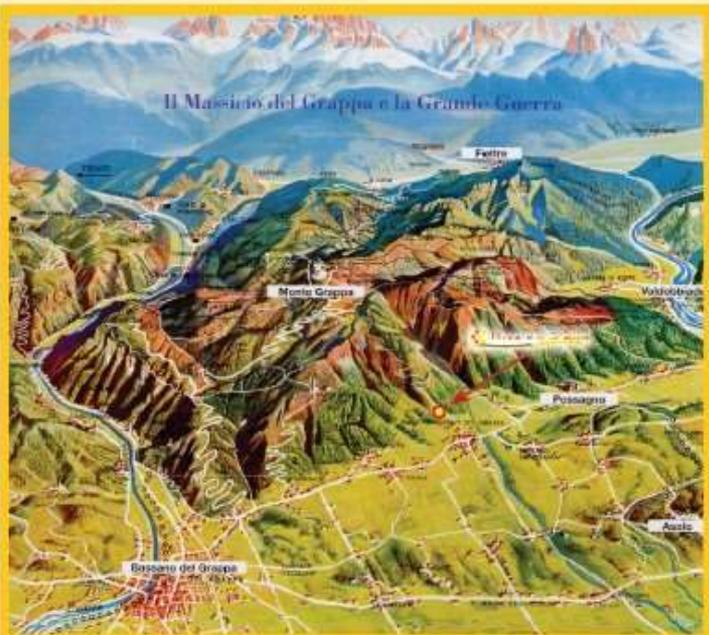


25 i Comuni che hanno formalizzato in Consiglio Comunale la preadesione:

Alano di Piave, Arsiè, Asolo, Bassano del Grappa, Borso del Grappa, Castelcuoco, Cavaso del Tomba, Cornuda, Feltre, Fonzaso, Fonte, Maser, Monfumo, Mussolente, Pedavena, Pederobba, Pieve del Grappa, Possagno, Pove del Grappa, Romano d'Ezzelino, Quero-Vas, San Zenone degli Ezzelini, Seren del Grappa, Solagna, Valbrenta.



7° Inquadramento geografico



L'APE "GUIDA" MI ACCOMPAGNA A SCOPRIRE LA SUA VITA E IL TERRITORIO



- 1- Inquadramento geografico.
- 2- Tracce storiche della grande guerra: la teleferica "Potentissima".
- 3- L'acqua di sorgente e l'abbeveratoio delle api.
- 4- Le arnie e di allevamento e le condizioni delle regine.
- 5- Gli alveari di ripopolamento delle giovani famiglie.
- 6- L'alveare "NOMADE DA PRODUZIONE" servizio di impollinazione, cera, miele, polline, propoli, veleno e pappa reale.
- 7- Caccia alle erbe officinali e mellifere.
- 8- Il Gelso ricorda una storia di seta, di filanda e del driver G. Rossi.
- 9- La siepe naturale e la coltivazione biologica.
- 10- L'anfiteatro naturale tra rocce e torrente.
- 11- Il torrente e la cascata scivola nella roccia.
- 12- Il castagno e la sua importanza.
- 13- L'olivo e altre piante mediterranee.

Il e



2^o Tracce storiche della grande guerra: la teleferica "Potentissima"

Questo stesso luogo è stato teatro della 1^a Guerra Mondiale 1915-'18



Strutture di carico e invio al fronte;
parte esterna



Strutture di carico e invio al fronte;
parte interna



Trasporto e carico materiali
dalla pianura



Traliccio mascherato
e corde teleferica



Punto di arrivo
e smistamento materiali



Trasporto feriti dal fronte a valle

PERCORSO ESTERNO

l'Alveare del Grappa

PERCORSO DIDATTICO IN FATTORIA

*L'ape e l'ambiente
per una migliore qualità di vita*

**SCOPRIAMO
l'Alveare del Grappa**

FATTORIE DIDATTICHE

LA STORIA DEL TERRITORIO DI PIEVE DEL GRAPPA



**COME ERA E COME FUNZIONAVA
LA POTENTISSIMA
DURANTE LA GRANDE GUERRA**

l'Alveare del Grappa



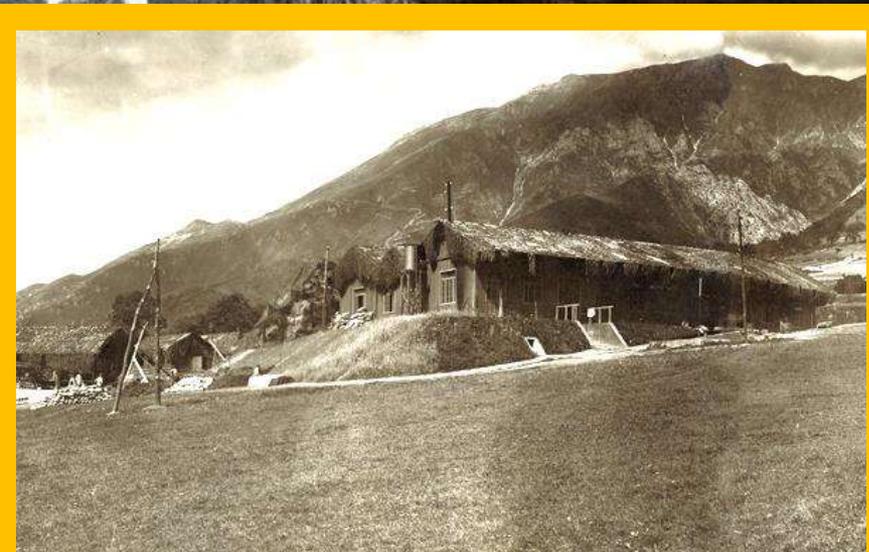
Testimonianza diretta ricavata dal diario personale del soldato "Perozzi", impegnato sul fronte della grande guerra sul Monte Grappa:

".....Verso sera sono comandato di andare con degli uomini a prelevare presso la base di arrivo della "POTENTISSIMA" palletti per reticolati. Vedo oggi per la prima volta questa grande teleferica che maestosa ed imponente funziona sotto il tiro delle artiglierie avversarie. L'altro capo linea è a Crespano nei pressi del Santuario della Beata Vergine del Covolo.

Quaranta carrelli funzionano ininterrottamente su cavalletti altissimi a traliccio, ricoperti di stuoie per mascherarli al nemico. Il suo funzionamento, ad energia elettrica, prodotta da termo - generatori è addirittura perfetto. Il vagoncino che entra nella stazione di arrivo, solidale al tirante mediante una morsa, ad un determinato punto si stacca automaticamente da esso e si porta su di una guida che compie a ferro di cavallo il giro della stazione per il ritorno. Al momento opportuno, e cioè quando il vagoncino è in arrivo, dalla parte opposta, un altro, che trovasi sulla guida, viene spinto a contatto con il tirante in movimento. A questo contatto la morsa agisce automaticamente, agganciando il vagoncino al tirante che lo trascina nel viaggio di ritorno. Rientro subito in batteria....."

RICOSTRUIAMO GLI EVENTI DELLA GRANDE GUERRA ATTRAVERSO I RESTI DELLA TELEFERICA «POTENTISSIMA»





I ruderi rimasti a testimoniare la teleferica POTENTISSIMA





3° COME FARE ACCOGLIENZA DELLE SCUOLE in F.D. e COME ORGANIZZARE i LABORATORI DIDATTICI



**Come rendere
protagonisti
Gli alunni**

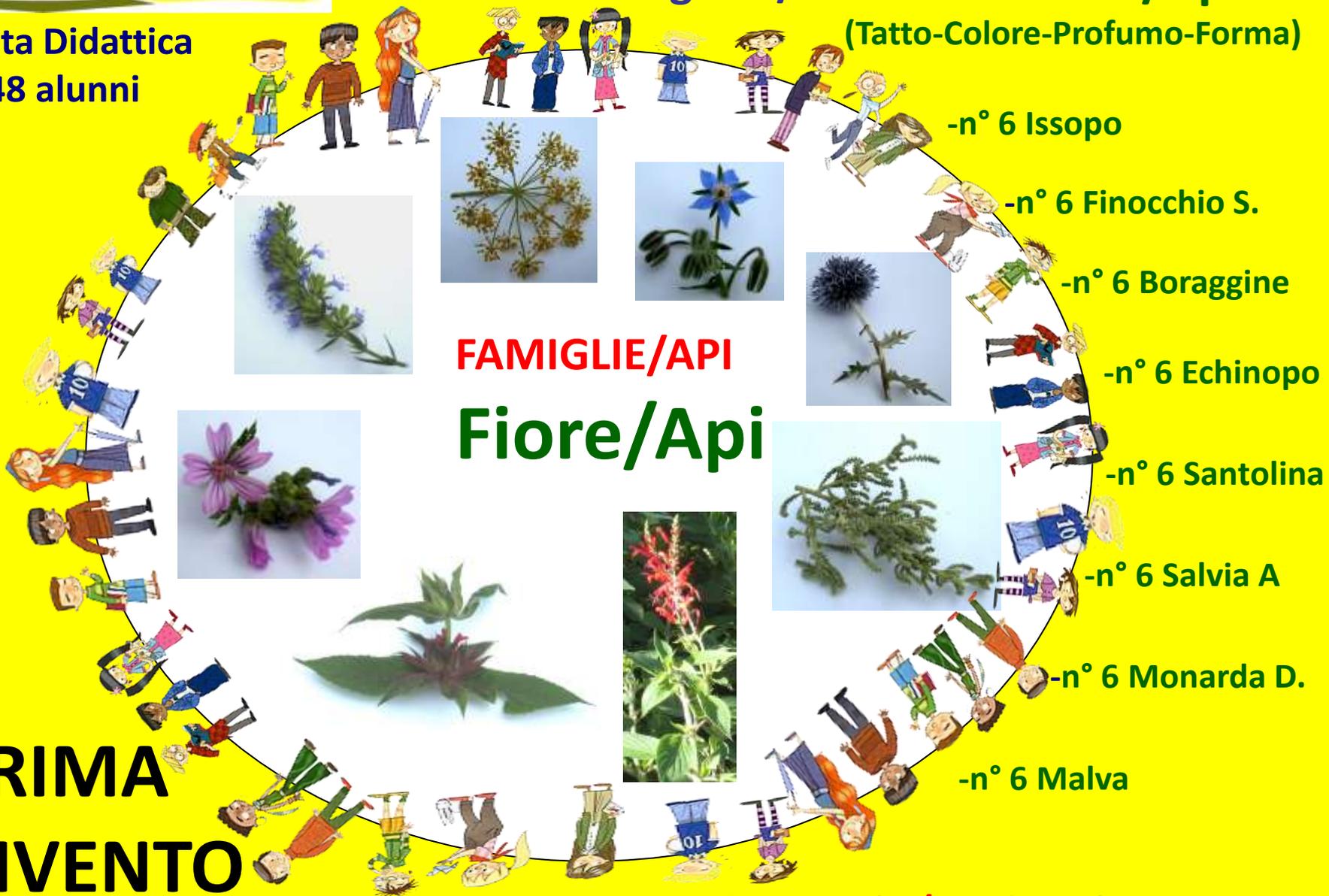


**Conoscere e sperimentare
i fiori e le erbe pollinifere
mellifere, officinali ed
aromatiche**

ACCOGLIENZA gioco/FAMIGLIE: Fiore/Api

(Tatto-Colore-Profumo-Forma)

Visita Didattica
n° 48 alunni



**PRIMA
DIVENTO
UNA PIANTA**

n° 8 Famiglie/Api da 6 alunni (6X8 = 48)

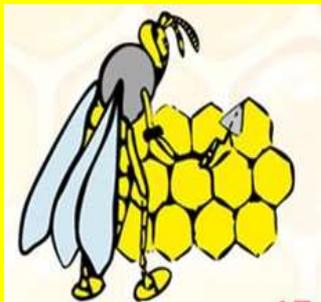
(ODORE - COLORE- STRUTTURA-FIORI)

1°Regina:
Maria



APRIFILA

2°Ceraiola:
Luigi



3°Nettare
Fabio



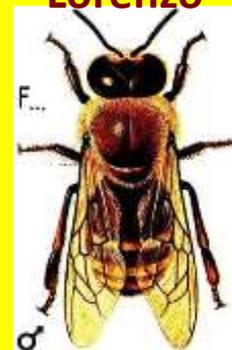
4°Polline
Marta



5°Guardiana
Angela



6° Fuco
Lorenzo



CHIUDIFILA

-PRIMA UN FIORE (es. ISSOPO)

- poi UN'APE

-infine UNA FAMIGLIA D'API



Ogni alunno diventa un personaggio "APE" assumendo un ruolo attivo nella famiglia

-Formazione dei gruppi nel gioco famiglie api; - Si diventa un personaggio responsabile ape



**Più AUTOCONTROLLO
Più AIUTO RECIPROCO
Più AUTO RESPONSABILI
Più SICUREZZA
Più ASCOLTO
Più SOTTO CONTROLLO
Più FORMAZIONE CULTURALE
Più OBIETTIVI EDUCATIVI
Più EMPATIA
Più AUTOREVOLEZZA
Più CONSIDERAZIONE
Più CAPACITA' COMUNICATIVA
Più AIUTO ALLE DIFFICOLTA'
Più PROTAGONISTI
Più ATTIVITA' FISICA
Più CONCENTRAZIONE
Più SENSO DI APPARTENENZA
Più ACQUISIZIONE VALORI
e COMPETENZE**



Emma e gli strumenti
dell'Ape Pet Didattica
Nelle Fattorie Didattiche del Veneto



<https://www.facebook.com/fattoriendidattiche delveneto/>



<https://www.facebook.com/battoriendidattiche delveneto/>

Per SPERIMENTARE I PROFUMI:

- delle api e dell'alveare,
- del miele,
- della cera,
- della propoli,
- dei fiori e delle erbe mellifere



<https://www.facebook.com/battoriendidattiche delveneto/>



<https://www.facebook.com/battoriendidattiche delveneto/>



4°PERCORSO Didattico di “API PET DIDATTICA”

- Come superare la paura e comunicare con le api.
- L’unguento e l’AROMA-API per prendere contatto con le api e l’alveare.
- Il piano di sicurezza e la cultura della sicurezza in F.D.
- Apertura di alveari e del tronco con contatto diretto con le api.













Cospargendo l'unguento di cera diventiamo amici delle api. Prendiamo il profumo dell'alveare





Alla scoperta di un piccolo alveare





Un contatto che emoziona



5° ALLEVAMENTO – SELEZIONE- PRODUZIONI

ENTRIAMO NELL'APIARIO DIDATTICO E DI ALLEVAMENTO



**PAPPA
REALE**



**CELLE REALI
SELEZIONATE**



Stecche per PAPPA REALE



Stecche per CELLE REALI

Estrazione della Pappa Reale



A cura del tecnico apistico
Artemio Gazzola



Confezionamento Pappa Reale

Dalle api al consumatore



-Marchiatura regina -Inserimento cella
-Inserimento regina per formazione nucleo





Inserimento cella e Api Pet Didattica su favo arnietta



Accettazione inserimento regina nel nucleo



Il ritorno delle api all'arnietta dopo lo spostamento per prelievo regina



Arnietta Gazzola Artemio



6° CINQUE FORME DI VALORIZZAZIONE DELLE ERBE E FIORI:

MELLIFERI - POLLINIFERI - OFFICINALI - AROMATICI

**1- dagli opercoli alla cera con erbe officinali-aromatiche;
2-Tisana per api; 3-Tisana per noi; 4-Il campo fiorito
dell'apicoltore a cura di Caron Mauro; 5-Modalità e
strumenti di distillazione di menta, elicrisio, issopo, lavanda**



I campi fioriti per le api di Mauro Caron



Consociazione Senape e facelia



Lavandeto

I campi fioriti per le api di Mauro Caron



Camomilla



Consociazione Meliloto e Trifoglio Incarnato

Scelta e riconoscimento delle erbe e dei fiori adatti alle diverse utilizzazioni





Tisana Ritemprante

- AROMA INALAZIONE
- DEGUSTAZIONE

TISANA per sciogliere gli opercoli della cera; per aromatizzarli alle erbe e assorbire gli oli essenziali. **CERA** che andrà a formare l'**UNGUENTO** per l'**Api Pet Didattica**





**Acqua bollente per estrarre
gli oli essenziali**

AROMA INALAZIONE CON I PROFUMI DELLA TISANA



VERSAMENTO OPERCOLI DA SCIOGLIERE NELLA TISANA DI ERBE



VERSAMENTO DI UNA SECONDA DOSE DI TISANA



SCIOGLIMENTO DEGLI OPERCOLI E COMBINAZIONE DEI PROFUMI CERA OLII ESSENZIALI



Decantazione della cera e separazione delle impurità









1 parte di CERA
➤ di OPERCOLO
➤ Attivata con
OLI ESSENZIALI

2 parti di OLIO
EXTRA VERGIE BIO

Aggiunta di:
-Oleolito di calendula
-Olio essenziale di limone



UNGUENTO per Api Pet Didattica





**Sperimentiamo i laboratori didattici che aiutano
a scoprire il territorio e la natura**





Sperimentiamo
Il giardino
ESAGONALE
delle erbe
mellifere





Visita alla collina delle api e all'apiario di allevamento e selezione dell'Alveare del Grappa



Visita al giardino vegetazionale Astego di Pieve del Grappa





Apiario Sperimentale Giardino Astego



Presentazione della Tesi di laurea
di Mattia Mardegan sul confronto tra
4 alveari Dadant e 4 alveari Top Grap

Aula didattica Sotto il grande Tiglio in fiore



Un saluto finale con tanti
ringraziamenti per la
magnifica collaborazione



Foto di
Giuseppe Semenzin



5° Corso pratico di “*Api Cultura Didattica*” 9/6/2024

Pieve del Grappa Treviso F. D. «l’Alveare del Grappa»



Associazione Regionale
Apicoltori del Veneto



**Grazie
della
collaborazione**